教育部補助辦理親子共學母語計畫 成果報告表

填表時間: 109 年 11 月 19 日

壹、成果報告表

								填表人/聯絡人					
申請縣市		ī	南投縣					姓名		吳培洋			
計畫名稱								電話		049-28	049-2895724		
									傳真		049-28	049-2895765	
			魚池鄉	新城國小	、家庭	庭親子共學母語研習班			班-	e-mail Ya		Yangma1105	angma1105@gmail.com
	計畫期程	<u>!</u>			109	年 10) 月	01日	至	109	年 10	月 31 日	
袝	甫助計畫金	額	新臺幣		25, 9	977	元	核定言	十畫	金額	新臺幣	25, 9'	77 元
	物理否口	A .	L.业L 各	加 加 1日	-b	江毛! il	. wl				參與	人次	
7	辦理項目	参加對象		辨理場次		活動地點		女	性			男性	合計
閩南語		-	品學生 、家長	3		魚池鄉 新城國小		57			33		90
3	客家語	 注語											
原化	住民族語												
	越南語												
	印尼語												
	泰語												
新	緬甸語												
住	東埔寨												
民	語												
語	菲律賓												
	語												
	馬來西												
	亞語		_										
辨理單位		主辦單	位南	位 南投縣政府		[府 承辦單位			南投縣 家庭教育中心		協辦單位	南投縣 新城國,	
	.行成果i (800 字以)		溝通, 2. 結合	閩南語章 提升自我 視覺色彩	浅認[同,發 置手作	揮學 課程	習成效。	。 子透	過動	腦想、動	譲孩子在生手做將閩南	

及欣賞多元文化之美。

實施活動

- 1. 閩南語童謠唱跳教學:由校長指導進行閩南語童謠教唱與肢體動作,讓學生與 家長共同體驗閩南語的音韻之美。
- 閩南語歌曲道具製作:由教師指導學生與家長,進行道具製作,增而進學生對 美好事物的感覺與辨識度,進而啟發兒童創作能力。
- 閩南語童謠親子共學活動,成果排練將在學區運動會演出。邀請社區家長一同 參與共同分享成果,增進孩子與家長間情感交流。

(三)師資安排

教師姓名	學經歷/專長	現職	授捰內容
蔡鳳琴	專長兒童童謠教學、親 子律動活動規劃與帶	現職新城國小校 長	閩南語童謠唱跳 教學
	領、社區媽媽學習成長 課程帶領		
吳培洋	國立臺灣藝術大學書畫 藝術學系畢業	現職新城國小代 理代課教師	閩南語童謠繪本 創作
	專長兒童繪畫教學		
童翠翎	閩南語中、高級檢定合 格專任母語教師	現職新城國小代 課教師	閩南語童謠繪本 創作諮詢專家

壹、課程表

※課程實施活動內容與流程:

|109年10月17、24、31日8:00-12:30,共3場次;11/15運動會表演

時間	主題	內容說明	講師	活動地點	
0730		to al		新城國小	
0800		報到		中廊	
		10/17(六) 第一場 四季紅			
		1. 閩南語歌曲用詞之美與呼應時代的歌曲			
			解析:了解四季變化及歌詞中以對談方式呈	蔡鳳琴校長	新城國小
		現之趣味性(閩南語歌曲的特色)	吳培洋老師	中廊	
0800	閩南語歌曲	2. 歌曲教唱及歌曲創作改寫			
0950	教唱及節奏	3. 親子合奏樂器教學			
0550	樂練習	10/24(六) 第二場 台灣米			
		1. 閩南語歌曲用詞之美與呼應時代的歌曲	蔡鳳琴校長	新城國小	
		解析:新世代歌手所作的歌曲,閩南語歌可		中廊	
		以搖滾也能充分反映時代關注的議題。	大石什名即	7 /86	
		2. 歌曲教唱及歌曲創作改寫			

				3. 親子合奏樂器教學					
				10/31(六) 第三場癡情玫瑰花:與英語及厘					
				語結合的閩南語新世代歌曲代表。	蔡鳳琴校長	新城國小			
				2. 歌曲教唱及歌曲教唱	吳培洋老師	中廊			
				3. 親子合奏樂器教學					
		1000	明七年中	1. 配合閩南語歌曲內容製作相關道具(斗	吳培洋老師				
		1150	閩南語表演 道具製作	笠、臉譜鈴鼓、閃亮亮鼓棒)	英塔 年老師 蔡鳳琴校長	新城國小 教室			
		1130	坦共 栽作	2. 親子合奏表演觀摩與分享	祭鳳今仪 衣	教至			
		1200		心得分享					
		1230		收拾 賦歸					
	放长证什	1. 本均	に活動參與人	員場次共 3場,人數 90人。					
	效益評估	(含	運動會共四場	易,人數 290 人)					
	(400 字以上)	2. 利用	目 閩南語童謠	的唱跳學習,培養孩子的舞台經驗。讓	孩子在生活	中使用母語			
		溝通	鱼 ,提升自我	認同,發揮學習成效。					
		3. 結合	入視覺色彩配	置手作課程,讓孩子透過動腦想、動手	做將閩南語	歌曲意象畫			
		下來	2。進而提升	孩子的創造力及感受力。					
		4. 藉由	日成果的展現	,增進孩子與家長間情感交流外,亦達	到促進族群	融合,尊重			
		及於	户賞多元文化	之美。					
		5. 學員	表示下學期	希望持續辦理。					
		1. 藉由	日活潑的閩南	語親子遊戲及兒歌律動課程設計,使所	有參與者在	活動過程中			
		享受樂趣外,並增進親子情誼。							
	檢討與建議	2. 結合藝術與人文課程內容,進行童謠道具製作創作。運用色彩教學及繪畫構							
		圖,提升學生的美感力。							
		3. 促進	基家長的互動	與情誼聯繫,增進社區家長間的溝通。					
	其他								
}									
	相關附件	□印刷	品 ■課程表	長或流程表 □電子檔 □其他					

照片 辦理情形說明 學員簽到 學員簽到 Children's Day (MAE)
Children's Day (REE)
Children's Day (REE)
Mother 1 Day on Boat Festival (AFE)
Mother 1 Day on Boat Festival (AFE)
Thank group 448

Thank group 448 閩南語教學 唸讀與教唱



親子節奏太鼓唱跳教學與練習



親子節奏太鼓 唱跳教學與練習



親子節奏太鼓唱跳教學與練習



節奏太鼓練習



節奏太鼓練習



美術老師指導 道具製作



美術老師指導 道具製作



學生道具製作



親子道具製作



道具定裝



道具定裝



道具定裝



運動會表演 (邀家長會長共同 演出)



運動會表演



運動會表演

承辦人:

單位主管:

校長:

·、四季紅 Sù-kùi-âng

來源

	四季紅 Sū-kūi-āng
	詞:李臨秋 曲:鄧雨賢
	春天花吐清香,雙人心頭齊震動,有話想要對你講,不知通也不通。
	叨一項,敢也有別項,目呅笑,目睭講,你我戀花朱朱紅。
	夏天風正輕鬆,雙人坐船在遊江,有話想要對你講,不知通也不通。
歌詞	叨一項,敢也有別項,目咬笑,目睭講,水底日頭朱朱紅。
	秋天月照紗窗,雙人相好有所望,有話想要對你講,不知通也不通。
	叨一項,敢也有別項,目咬笑,目睭講,嘴唇胭脂朱朱紅。
	冬天風真難當,雙人相好不驚凍,有話想要對你講,不知通也不通。
	叨一項,敢也有別項,目呅笑,目睭講,愛情熱度朱朱紅。
	李臨秋和鄧雨賢在日據時代晚期(西元一九三八年)共同創作「四季紅」。
簡介	在歌詞上,李臨秋取材自七字仔情歌,以四季的變化、短短幾句話傳達出
	男女相戀的情意,尤其在男女互相對唱的部分,將兒女私情表露無遺。

http://www.hyes.tyc.edu.tw/~sk7/b26.htm

<u>ニヽ</u>	只要大家攏吃台灣米 tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí							
	作詞:廖國雄、嚴詠能 編曲:董事長樂團 台羅拼音:關德樂							
	阮阿公 吃甲七十一							
	gún a-kong tsiah kah tshit tsap it							
	每天巡田水 當做看電視							
	muí-kang sûn tshân tsuí tòng-tsuè khuànn tiān-sī							
歌詞	幾分乀田地 無欲賺錢							
	kuí hun ê tshân-t ē bô beh thàn-tsînn							
	用心肝 來種好米							
	iōng sim-kuann lâi tsíng hó bí							
	只要大家攏吃台灣米							
	tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí							

子兒孫仔 大家出頭天

kiánn-lî-sun á tak-ke tshut-thâu-thinn

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

七十一好 乀台灣米

tshit tsa'p i't hó ê tâi-uân bí

土地公伯 你就逗保庇

thóo-tē-kong peh lí tioh dou pó-pì

烏雲若過 就緊 轉青天

oo-hûn ná kuè tioh kín thg tshing-thian

稻丫香香 心情就歡喜

tiū ah phang phang sim-tsîng tioh huann-hí

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

子兒孫仔 大家出頭天

kiánn-lî-sun á tak-ke tshut-thâu-thinn

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

睬睬伊 什咪 W-0-T

tshap tshap i siánn-mih W-O-T

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

子兒孫仔 大家出頭天

kiánn-lî-sun á tak-ke tshut-thâu-thinn

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

睬睬伊 什咪 W-0-T

tshap tshap i siánn-mih W-O-T

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

子兒孫仔 大家出頭天

kiánn-lî-sun á tak-ke tshut-thâu-thinn

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

只要大家攏吃台灣米

tsí-iàu tak-ke lóng tsiah tâi-uân bí

睬睬伊 什咪 W-0-T

tshap tshap i siánn-mih W-O-T

老水牛 白鷺鷥 稻草人 唸歌詩

láu tsuí-gû peh-līng-si tiū-tsháu-lâng liām kua si

簡介

這首《只要大家攏吃台灣米》,是田中馬拉松的主題曲之一,也是很多人 認識嚴詠能的音樂的第一首歌曲,來自農村底層的走唱歌手,多年來草地 踏實、行腳田園、深耕鄉村,用溫暖沙啞的歌聲為家鄉唱出靈魂,寫過一 首又一首親愛土地,歌頌故鄉的原創歌曲,真心帶著基層台灣美好的故事,從高雄愛河邊的街頭藝人出發,走過廟口、偏鄉聚落,一路躍上金曲獎及國內外進鄉巡演的文化舞台,嚴詠能持續用走唱創作的方式尋找台灣希望與幸福的所在,2010年以【大員一家農出來】專輯,獲得第21屆金曲獎最佳臺語專輯,入圍最佳台語男歌手,並獲得台灣原創音樂大獎河洛語組首獎。

來源

https://taikegui.wordpress.com/2017/09/04/%E5%9A%B4%E8%A9%A0%E8%83%BD-%E5%8F%AA%E8%A6%81%E5%A4%A7%E5%AE%B6%E6%94%8F%E5%90%83%E5%8F%B0%E7%81%A3%E7%B1%B3/

https://youtu.be/tQvEsR3AeTc

三、痴情玫瑰花

我要送你九十九朵玫瑰花 我要唱心內的話平你聽 我愛你我願意你不用怕 真正的癡情男子漢置這 就是我 北鼻你怎乀穿尬這尼辣 看到你整冬天攏抹畏寒 我是正港純情的查埔孩 拜託你麥擱調剛給我引 日頭刺炎炎 塞車塞你家樓下 做你的司機帶你四處行 要吃西餐廳還是路邊攤仔 只要你歡喜帳攏我來繳 雖然外靠的女神有這尼多 但心內媽祖只有你一個 不敢來肖想得到你的肉體 只要你的心保庇我就 ok 我對你的愛是真正有影 就連厝邊隔壁攏來探聽 不驚好朋友笑阮是憨孩 誰叫我愛你 沒有辦法 我要送你九十九朵玫瑰花 我要唱心內的話乎你聽 我愛你我願意你不用怕 真正的癡情男子漢置這 我要送你九十九朵玫瑰花 我要做你永遠的阿娜達 我要寄張喜帖到你阿嬤家 真正的癡情男子漢置這 就是我 我的行情也沒比你還差 也有很多姑娘攏很愛我 每天照三餐排置阮家樓下 我是怹心目中的劉德華 我怕酒醉來乎怹撿屍體 所以我從來不曾喝兩杯 保鑣帶兩個讓怹沒機會 愛我的姑娘實在真歹勢

歌詞

假意我的七仔雖然有這尼多 但是我卡想只有你一個 就算說來乎怹得到我的肉體 但我靈魂永遠是你的 我爱你不是青菜說說而已 我不只爱你 我也爱你娘 只要你有需要 電話打乎我 以後你就會大聲來叫我 第一名 我要送你九十九朵玫瑰花 我要唱心內的話乎你聽 我愛你我願意你不用怕 真正的癡情男子漢置這 我要送你九十九朵玫瑰花 我要做你永遠的阿娜達 我要寄張喜帖到你阿嬤家 真正的癡情男子漢置這 就是我 我要送你九十九朵玫瑰花 我要唱心內的話乎你聽 我愛你我願意你不用怕 真正的癡情男子漢置這 我要送你九十九朵玫瑰花 我要做你永遠的阿娜達

|我要寄張喜帖到你阿嬤家 真正的癡情男子漢置這 就是我

歌詞以俗擱有力的台語白話帶出男人追求女人時不顧一切放下尊嚴 的逗趣書面,雖然睿兒和楊琳說著一口不怎麼道地的台語,但也正因 如此,恰恰好詮釋出了歌詞裡的意境,像是個對女友唯唯諾諾的小男 人,與玖壹壹春風一口正港的台灣味台語,十足大男人氣勢的口吻形 成強烈的對比。

簡介

歌曲曲風是電子舞曲,搭配近期超夯的越南鼓節奏,創造出特殊風格 的台搖。主歌以嘻哈的說唱方式詮釋,到了副歌則以簡單的旋律線強 迫式洗腦,讓人一聽就跟著唱,一聽就忘不了,想隨著歌曲節奏擺動。 舞蹈則是以台客最愛的方塊步為基礎,搭配睿兒自創簡單好記的手部 動作,成為獨樹一格的梳頭舞。 整首歌從歌詞旋律和編曲到舞蹈, 每處都結合混搭的巧思,融合了時下年輕人所喜愛的元素。

來源

http://www.tpmw.org.tw/index.php/%E7%99%A1%E6%83%85%E7%8E %AB%E7%91%B0%E8%8A%B1#.E6.AD.8C.E6.9B.B2.E8.B3.87.E6.96 99