

南投縣新城國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	新城茶鄉／茶樹與我	年級／班級	一年級／甲班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	邱慧娟		
設計理念	魚池鄉新城國小位在魚池的丘陵地，地理環境得天獨厚，學校四周有很多青翠的茶園，在好山好水的涵養下，校園宛如置身世外桃源；而新城社區的家長也大都以種茶製茶維生。希望學校能以此特色的在地產業，融入學校的本位課程，讓小朋友藉由課程，更能認同家鄉的產業與文化，進而培養主動關懷鄉土自然環境與文化的新城孩子。同時也希孩子接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。		
總綱核心素養	E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

課程目標	1. 了解在地主要的農業生產—茶與地理環境條件。 2. 運用感官觀察不同茶園生態與特色、辨認茶樹的特徵，以及認識茶和魚池鄉環境的關係。 3. 以茶為核心，進行語文、視覺藝術的創作形式表現，並學會觀察及記錄。 4. 學習透過討論與分享，表達觀察茶園的發現與感受。 5. 培養孩子對周遭人事物的好奇心與想像力，進而探索自然並實踐對環境友善的行動。
------	---

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一至三	閱讀茶繪本	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護 生活 D-I-3 聆聽與回應的表現。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。	1. 以茶為核心，進行語文、視覺藝術的創作形式表現，並學會觀察及記錄。 2. 能專心聆聽故事 3. 能有耐心的聽完故事並發表感受。 4. 能認識茶道文化與不同國家茶文化的特殊性。	1. 帶領學生導讀茶繪本 2. 帶領學生討論繪本，並發表感受。讓孩子知道茶葉的製作方法，並透過繪本中詩意的文字，幫助孩子理解，看似隨處可見的茶，背後卻有大學問。 3. 根據繪本線索完成學習單。	欣賞與口頭發表討論	● 茶. 作者郝廣才 ● 學習單

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
四至七	《觀察茶樹》	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 生活 C-I-4 事理的應用與實踐。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用	1. 運用感官觀察、辨認茶樹的特徵，以及認識魚池茶鄉的環境特色。 2. 嘗試運用生活中的各種素材，以茶為核心，進行語文、視覺藝術與音樂的創作形式表現。 3. 觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。	1. 透過 PPT 讓學生瞭解自己家鄉的茶葉文化，並認識茶葉的製作流程。 2. 教師帶領小朋友觀察學校茶樹，了解與觀察茶樹的生長、發展。 3. 牛刀小試:完成學習單<小小觀茶(察)家> 4. 茶葉拓印藝術創作 小朋友互相觀摩欣賞作品	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	PPT 茶鄉文化簡報
八至十四週	《茶園巡禮》	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-3 環境的探索與認識 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 透過討論與分享，培養孩子對周遭人事物的好奇心與想像力，進而探索自然並實踐對環境友善的行動。 2. 能了解茶葉的製作過程 3. 能了解如何愛護自己家鄉環境並實踐它。	《茶園巡禮》 1. 到事先聯絡的製茶廠實地參訪 ● 由廠內人員向學生說明採茶與製茶的過程。採收→萎凋（去水分、發酵）→炒菁（以高溫破壞酵素活性，抑制發酵，保持特有茶	發表 討論 聆聽 實作	製茶廠聯系學習單

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生活 E-I-1 生活習慣的養成。		香。並使葉中水分流失，便於揉捻與乾燥）→揉捻（借外力使茶葉成型，並破壞茶葉細胞組織，泡茶時茶湯會更有滋味）→靜置回潤（使茶葉回軟，不刺手）→團揉（揉茶）→乾燥→烘焙。 ● 解說茶的故事。 ● 安排製茶體驗活動。 2. 牛刀小試:完成茶鄉探源學習單 (1)製茶流程 (2)與茶對話		
十五至二十一	《茶樹與我》	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 透過討論與分享，培養孩子對周遭人事物的好奇心與想像力，進而探索自然並實踐對環境友善的行動。	1. 引起動機： ■ 老師帶學生至校園中尋找茶樹。 ■ 小朋友親近茶樹，觸摸茶樹質感，觀察茶樹的根、莖、葉形態。	發表討論 聆聽 實作	圖畫紙 學習單

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用	2、能將自己在茶課程中所學習的心得簡單紀錄在學習單。 3、能夠與同學分享自己的發現，並尊重接受小組同學的發現。 4、能以五感體驗茶樹的特性並畫下來。 5、觀察並記錄植物的外貌特性及生長狀況。	■ 老師泡好魚池紅茶請孩子在茶樹旁喝茶、聊天。 2. 教師發下圖畫紙，引導小朋友畫下茶樹與我。重點的茶樹完成後，教師提醒小朋友在樹旁畫下自己，也可以加上想像的人物及動物，發揮創意。 3. 學生互相觀摩作品，並分享自己的畫作。 4. 完成茶樹與我學習單		

【第二學期】

課程名稱	新城茶鄉／茶香茶趣	年級/班級	一年級／甲班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	邱慧娟		
設計理念	魚池鄉新城國小位在魚池的丘陵地，地理環境得天獨厚，學校四周有很多青翠的茶園，在好山好水的涵養下，校園宛如置身世外桃源；而新城社區的家長也大都以種茶製茶維生。希望學校能以此特色的在地產業，融入學校的本位課程，讓小朋友藉由課程，更能認同家鄉的產業與文化，進而培養主動關懷鄉土自然環境與文化的新城孩子。同時也希望孩子接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		
課程目標	1. 透過茶達人的解說與故事，讓孩子了解在地主要的農業生產文化。 2. 運用感官觀察不同茶園生態與特色、辨認茶樹的特徵，以及認識茶和魚池鄉環境的關係。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

	3. 以茶為核心，進行語文、視覺藝術的創作形式表現，並學會觀察及記錄。 4. 學習茶食文化，並能和同學分享茶食的製作過程。 5. 讓孩子知道茶凍的作法，並能與同學合作來完成茶凍。
--	---

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一至四節	名人來講古	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好	生活C-I-1事物特性與現象的探究。 生活C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 生活F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1、能積極發表並參與討論。 2、能專心心聆聽社區茶大師的故事分享。 3、藉由社區茶大師的經驗分享知道茶葉的相關知識與趣事，並對魚池鄉的風土人情有更進步的認識。 4、了解在地主要的農業生產—茶與地理環境條件。	● 請社區茶大師到班進行茶鄉故事分享 教學流程： 1. 安排社區茶達人到校分享茶的故事，讓孩子了解關於茶的趣事與人物 2. 請孩子分享聽完故事的想法與心得 3. 完成「茶的小故事」學習單	●口頭發表 ●態度檢核 ●作業評量	
五至十二節	我繪我鄉	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	生活C-I-1事物特性與現象的探究。 生活C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 生活B-I-1自然環境之美的感受。	1、能積極發表並參與討論。 2、以茶為核心，進行語文、視覺藝術的創作形式表現，並學會觀察及記錄。	走訪茶園及聽了茶鄉故事後，請小朋友畫出心中的茶鄉，並簡單寫出自己的心得感想。 【教學活動】 1. 畫出心中的茶鄉並簡單寫出茶鄉記錄 2. 老師行間巡視，並指導學生如何構圖、用色。	口頭發表 ●態度檢核 ●實作評量	圖畫紙

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	生活 B-I-3 環境的探索與認識		3. 請孩子上台作品分享與交流		
十三至十六	「麻吉」來找茶	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好	生活C-I-1事物特性與現象的探究。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助	1、經由味覺、觸覺、視覺、嗅覺的感受，認識與了解茶食製作。 2、知道茶與生活之間的密不可分。 3、能積極參與茶食製作活動，和大家一起學習。 4、能積極參與討論	【教學活動】 請社區的茶達人來教小朋友茶食製作 教學流程： 1. 了解製作麻糬所需的材料 2. 老師示範麻糬製作方式及茶食擺盤注意事項 3. 小朋友實際動手製作麻糬 4. 小朋友品味自己做得的麻糬並體驗茶食之美	●實作表現 ●態度檢核 ●參與討論	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十七至二十一	茶凍你和我	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	生活C-I-1事物特性與現象的探究。 生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活 D-I-4 共同工作並相互協助	1、經由味覺、觸覺、視覺、嗅覺的感受，認識與了解茶食製作。 2、能說出或畫出茶凍的製作方式並表達自己的活動心得。 3、能和同學合作，以合宜的語彙，傳達訊息內容。	【教學活動】 ● 教師示範茶凍作法 1. 紅茶小火緩緩加熱，倒入白糖攪拌溶解。 2. 將吉利丁粉與熱水均勻攪拌後，倒入到紅茶中攪拌到完全溶解。(不用煮開，只要吉利丁粉及白糖溶解後，就可關火) 3. 紅茶完全冷卻後，過濾緩緩倒入布丁杯中。 4. 將茶凍移至冰箱中，至少冷卻3小時以上。 5. 在茶凍上面加鮮奶油及水果丁 ● 教師協助孩子各組小朋友完成茶凍製作 ● 大家一起品嚐好吃的果凍 ● 老師請小朋友可以畫出或說出製作果凍的方式	●實作表現 ●態度檢核 ●參與討論	茶凍相關材料

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。