

南投縣新城國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	新城茶鄉/茶園巡禮	年級/班級	二年級／甲班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	陳廷宇		
設計理念	魚池鄉新城國小位在魚池的丘陵地，地理環境得天獨厚，學校四周有很多青翠的茶園，在好山好水的涵養下，校園宛如置身世外桃源；而新城社區的家長也大都以種茶製茶維生。希望學校能以此特色的在地產業，融入學校的本位課程，讓小朋友藉由課程，更能認同家鄉的產業與文化，進而培養主動關懷鄉土自然環境與文化的新城孩子。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
課程目標	1. 運用感官觀察、辨認茶樹的特徵，以及認識魚池茶鄉的環境特色。 2. 嘗試運用生活中的各種素材，以茶為核心，進行語文、視覺藝術與音樂的創作形式表現。 透過討論與分享，培養孩子對周遭人事物的好奇心與想像力，進而探索自然並實踐對環境友善的行動。		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一 至 四	2-1 魚池紅茶的前世今生	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護	【魚池紅茶的前世今生】	1. 老師介紹魚池紅茶的歷史。 2. 老師複習上週魚池紅茶鄉的茶種，將茶分類後，學生分組搜集的資料。 3. 學生提問與交流。 4. 各組學生將上週搜集的資料做分享。 5. 老師將茶分類後，泡不同種類的茶，學生用五官來體驗茶並寫下體驗品茶的學習單。	口語的表達 圖書館查資料 學習單	電視、影片、圖書
五 至 六	2-2 走訪茶博館	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。	【走訪茶博館】	1. 老師說明走訪茶博館的行程，將景點分類後，學生分組選擇景點搜集資料。 2. 教師歸納行程重點以及行前安全說明。 3. 學生提問與交流。	投影機 口頭發表 實作評量	電視和影片

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		人、事、物覺 察事物及環境 的特性	生活 B-I-2 社會 環境之美的體 認。 生活 B-I-3 環境 的探索與愛護				
七 至 九	2-2 走訪茶博館	2-I-1 以感官和知覺 探索生活中的 人、事、物覺 察事物及環境 的特性	生活 B-I-1 自然 環境之美的感 受。 生活 B-I-2 社會 環境之美的體 認。	【走訪茶博館】	1. 帶領學生實踐參與團體活動時應遵守團體規範，能安全地進行分組活動。 2. 參訪各個茶博館，實地觀察感受茶博館之美。 3. 指導學生實踐生活自理並能關照同學，共同分擔校外生活的責任與學習任務。	口頭發表 實作評量	茶博館

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
			生活 B-I-3 環境 的探索與愛護				
十 至 十一	2-2 走訪茶博館	2-I-1 以感官和知覺 探索生活中的 人、事、物覺 察事物及環境 的特性	生活 B-I-1 自然 環境之美的感 受。 生活 B-I-2 社會 環境之美的體 認。 生活 B-I-3 環境 的探索與愛護	【走訪茶博館】	1. 依小組分工介紹茶博館 之旅的照片與途中趣事 與收穫。 2. 分組上台報告並回饋。 3. 引導學生統整回憶與收 穫完成短篇作文。	口頭發表 實作評量	茶博館

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十二至二十一	2-3 茶小書	2-I-1 以感官和知覺 探索生活中 人、事、物覺 察事物及環境 的特性	生活 B-I-1 自然 環境之美的感 受。 生活 B-I-2 社會 環境之美的體 認。 生活 B-I-3 環境 的探索與愛護	【茶詩創作小書】	1. 指導學生運用觀察力和想像力創作屬於自己的新詩。 2. 能於寫詩時運用想像，使新詩生動。 3. 藉由新詩創作，體會詩的節奏和韻律。 4. 問學生認為透過茶之學習，有什麼關於茶新詩的分享。	口頭發表 實作評量	電視 資料夾 學習單

【第二學期】

課程名稱	新城茶鄉/茶席之美	年級/班級	二年級／甲班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	陳廷宇		
設計理念	魚池鄉新城國小位在魚池的丘陵地，地理環境得天獨厚，學校四周有很多青翠的茶園，在好山好水的涵養下，校園宛如置身世外桃源；而新城社區的家長也大都以種茶製茶維生。希望學校能以此特色的在地產業，融入學校的本位課程，讓小朋友藉由課程，更能認同家鄉的產業與文化，進而培養主動關懷鄉土自然環境與文化的新城孩子。		
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
課程目標	3. 運用感官觀察、辨認茶樹的特徵，以及認識魚池茶鄉的環境特色。 4. 嘗試運用生活中的各種素材，以茶為核心，進行語文、視覺藝術與音樂的創作形式表現。 透過討論與分享，培養孩子對周遭人事物的好奇心與想像力，進而探索自然並實踐對環境友善的行動。		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一至七	2-4 品茗賞工藝	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活-D-I-3 聆聽與回應的表現。	【品茗賞工藝】	1. 老師說明泡茶、品茶的注意事項及過程。 2. 學生觀察小茶師的泡茶的動作及過程。 3. 觀察小茶師穿著服裝的造型。 4. 運用各種茶工具與技法，泡出好喝的茶。	口頭發表 實作評量	電視和影片 茶具
八至	2-5 畫茶話茶	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中的多元形式與表現，在創作中覺察美的	【畫茶話茶】	1. 教師鼓勵學生運用觀察力說出泡茶和品茶的過程。 2. 教師指導學生運用觀察力畫出泡茶和品茶的過程。	口頭發表 實作評量	圖畫紙

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十四			元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活-D-I-3 聆聽與回應的表現。				
十五至二十一	2-6 茶席之美	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活-D-I-3 聆聽與回應的表現。	【茶席之美】	1. 聆聽與回應的表現。 2. 能說出自己的想法並欣賞他人的作品。	口頭發表 實作評量	

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						